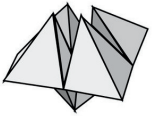
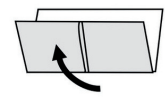
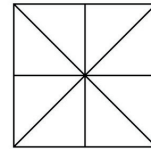
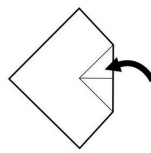
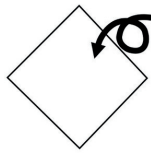
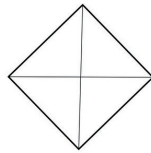
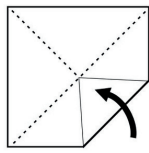
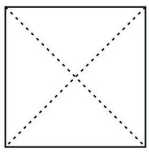


El comeKocos de las emociones

El arte más noble es el de convertir una herida en una flor. Frida Kahlo



Marca las diagonales por la cara del comeKocos

Abre, dale la vuelta y dobla desde cada una de las 4 esquinas hacia el centro

Dale la vuelta otra vez

Dobla de nuevo desde cada esquina hacia el centro

Dale la vuelta y dobla por la mitad en ambas direcciones. Mete los dedos en los 4 bolsillos que se forman.



Corta por la línea de puntos del contorno

<p>S SERENIDAD</p>	<p>M MIEDO</p> <p>El miedo es el eco de la incertidumbre que resuena en el vacío de la noche.</p> <p>Edgar Allan Poe Brene Brown</p>	<p>E EQUILIBRIO EMOCIONAL</p> <p>Equilibrio es mantener una relación armoniosa entre nuestras emociones, deseos y realidad.</p> <p>Viktor Frankl Sigmund Freud</p>	<p>I IMPOTENCIA</p> <p>La impotencia es un recordatorio brutal de que el control es, a menudo, una ilusión.</p>
<p>A ANSIEDAD</p> <p>La ansiedad es un eco persistente en la mente, que insiste en lo que podría salir mal.</p> <p>J.K. Rowling Esopo</p>	<p>G GRATITUD</p> <p>La gratitud convierte todo lo que tenemos en suficiente.</p>	<p>M MOTIVACIÓN</p> <p>El deseo de avanzar, de hacer, de ser, es lo que nos transforma de víctimas en creadores.</p> <p>Teresa de Calcuta Mary Shelley Rajesh Arora</p>	<p>T TRISTEZA</p> <p>La tristeza a menudo es el precio que pagamos por el amor. Ese dolor nos recuerda lo profundo que amamos.</p>

El comeKocos de las emociones

*La vida es un juego que nos desafía constantemente.
La clave es jugar con valentía y aprender de cada movimiento.*

Albert Einstein

Con las emociones, ¿se juega?

En Kāilda nos tomamos muy en serio las emociones entorno al cáncer.

No jugamos con ellas en el sentido de banalizarlas.

Las tratamos con la devoción de un artista con sus pinceles y colores, sobre un lienzo de infinitas posibilidades.

Las emociones son el material precioso con el que acompañamos y asistimos a una particular alquimia humana.

Y este comeKocos es un símbolo del **juego valiente de las emociones del que formas parte junto con Kāilda.**

El de nombrar y transformar los sentimientos más grises en amor y luz, lal fin y al cabo.

Y a este comeKocos, ¿cómo se juega?

Este ha sido siempre un juego creativo y libre.

Por eso, te proponemos una forma de jugar pero si no te convence:
¡inventá otra y compártela!

1. Quien sostiene el comeKocos, **pregunta: *dime un número del 1 al 5.***
2. Quien adivina dice el número y quien sostiene hace **ese número de movimientos** con el comeKocos, muestra el resultado y pregunta: ***¿color de fondo gris o naranja?***
3. Quien adivina elige color y quien sostiene **dice las dos letras** que están sobre ese fondo y pregunta: ***¿cuál de estas dos letras eliges?***
4. Quien adivina elige letra y quien sostiene **abre la pestaña y lee** solo el texto que está **bajo esa letra** y pregunta: ***¿en qué emoción contraria crees que se podría transformar?***
5. Quien adivina **responde** lo que le venga a la mente.
6. Si acierta (esa palabra o sinónima), **gana** el punto. Pero falta una **prueba final...** Quien sostiene, pregunta: ***¿podrías describir esa emoción o cómo se siente, en una frase corta?*** Solo después de decirla se lee la que hay.
7. Si no acierta, repite desde el paso 1 o pierde su turno, si juegan varios.